

[Təhsil Nazirliyi](#) və ["1News.az"](#) informasiya Agentliyinin "Uğur formulu" layihəsi davam edir.

"[2007-2015-ci illərdə Azərbaycan gənclərinin xaricdə təhsili üzrə Dövlət Programı](#)" təqəüddülərini tanıdan "Uğur formulu" layihəsinin budəfəki qonağı Murad Abasovdur.

Murad Abasov 1998-ci ildə Bakıda hərəndə musiqiçi ailəsində doğulub. İlk təhsilini 244 nömrəli tam orta məktəbdə alıb. Kiçik yaşlardan musiqiyə meyli olan Murad ilk musiqi təhsilini Ü.Hacıbəyli adına Bakı Musiqi Akademiyasında Orta ixtisas musiqi məktəb-studiyasında alıb. 11 illə pedaqoq Aygün Əliyevanın tələbəsi olub. Hazırda Almaniyanın [Trossingen Dövlət Musiqi Universiteti](#)ndə fortepiano ixtisası üzrə təhsilini davam etdirir.

Murad bu ilin 23-27 may tarixlərində Almaniyanın Myulakker şəhərində "Baden-Vyurtenberqdə musiqi istedadları" adlı Beynəlxalq müsabiqədə iştirak edib və ən yüksək mükafat olan "Assoluto"ya layiq görülüb. Müsabiqənin münəfiqlər heyətinin üzvü Tamara Poddubnaya onun ifasında yüksək qiymətləndirərək öz sinfində təhsil almaq üçün ABŞ-nin Long İslənd Konservatoriyasına (Long Island Conservatory) dəvət edib.

Respublika və beynəlxalq miqyaslı müsabiqələrin laureatı adlı Azərbaycan gəncləri istedadları arasında "Qızıl kitab"na daxil edilən Prezident təqəüddüsü, pianoçu Murad müəllimi, professor Tomislav Baynov "Gold Stück - Qızıl parçası" adlandırır.

- Xaricdə təhsil sizə nə verir? Ümidlərinizi doğruldurmu?

Xaricdə təhsil məni klassik musiqini daha dərindən öyrənməyə birbaşa vasitə oldu. Çox adam ki, Almaniya da təhsil ümidlərini doğruldaraq istədiyim nəticələri əldə etməkdə məni kömək edir. "Baden-Vyurtenberqdə musiqi istedadları" adlı beynəlxalq müsabiqədə məni ən yüksək mükafata layiq görülməklə yanaşı, Almaniyanın Myulakker şəhərində solo konsert vermək üçün təklif aldım, eləcə də 28-31 iyul tarixlərində Almaniya da keçirilən daha bir beynəlxalq müsabiqəyə dəvət olundum. İştirakçılar arasında kiçik yaşlı ifaçı (18-35 yaş) və yeganə azərbaycanlı idim. Burada da çox böyük nəticələri əldə edərkən yüksək balla 1 yerə layiq görüldüm. Məhz bu çətin Almaniya mətbuatında "ən böyük alqışa səbəb olan ifa" bəlləndirildi.

- Niyə məhz bu ixtisası seçdiniz?

Musiqi duyumum və musiqiyə olan sonsuz həvəsi məni bu ixtisası seçməyə vadar etdi. Mən daha çox klassik musiqiyə qulaq asıram. Klassik musiqi ilə çox kiçik yaşlardan tanışam. Validəyimlərimin də fortepiano da ifa etməyi məni çox həvəsləndirib. Musiqisiz həyatı düşünürəm bilmədiyim üçün məhz bu ixtisası seçdim.

- Təhsil aldığınız ölkədə Azərbaycanla bağlı nələri tanıyırsınız?

İştirak etdiyim tədbirlərdə hər zaman Azərbaycan bayrağı ilə gedirik. Qalib gəldiyim müsabiqələrdə Azərbaycan bayrağı daşıyıram. Özlərlərdə Azərbaycan musiqisini tanıdırəm. Burada bir çox tanınmış musiqiçilərlə Üzeyir Hacıbəyli, Vəqif Mustafazadə kimi dahi sənətkarları da tanıyırlar. Bu, məni qürur hissi verir.

- Oxuduğunuz ali məktəbdə müəllim-tələbə münasibəti necədir?

Müəllim-tələbə münasibətləri Almaniya da çox yüksək səviyyədədir. Müəllim-tələbə arasında qarşılıqlı hörmət var. Biz istədiyimiz zaman müəllimlərimizlə əlaqə yaradırıq, onlardan kömək istəyirik, fikirlərimizi bölüşürük.

- Universitetdə necə bir tələbəlikdir? münasibətdən razısanız?

Bəli, bəli, razıyam. Burada çoxsaylı necə bir tələbəlik təhsil alırıq. Zamanımız çox olmadı üçün bir yerə toplaşırıq. Amma vaxt tapan kimi futbol oynayırıq.

- Asudə vaxtınızda nə ilə məşğul olursunuz?

Səhər vaxtları çox azdır, lakin asudə vaxtlarımda idmanla məşğul oluram, yaxın şəhərlərdə gedirik, müsabiqələr və ustad dərslərini qatırıram. Ustad dərsləri mənim üçün bilik, yaradıcılıqdır.

- Təhsilinizi başa vurduqdan sonra harada çalışmaq istərdiniz? Gələcək planlarınız necədir?

- Xaricdə təhsilimi bitirdikdən sonra vətənimə geri dönüb bilikliyərimi təbliğləmək niyyətimdəyəm. Eyni zamanda müxtəlif ölkələrdə solo konsertlərə çıxmaq istəyirəm. Azərbaycanı tanıtmaya davam edəcəyəm. Ölkəmizi layiqincə təmsil etmək və bayrağımızı ucaltmaq üçün bundan sonra da var gücümü çalışacağam.

- Ölkəmizdəki dostlarınız, həmyaşıdlarınızla nə demək istərdiniz?

- Həmyaşıdlarıma arzularımın ardınca gedərək reallaşdırmağa tövsiyə edirəm. Azərbaycanlı təbliğlərin hər birinin özünə inanacağını görmək istəyirəm. Fikrimcə, musiqi təhsili alan təbliğçilərdə öz ixtisaslarına deyil, musiqinin bütün sahələrində diqqət yetirməlidir.

1news.az