

---

Təhsil Nazirliyinin "Qarabağın mədəniyyətini qorumaq üçün" layihəsinin növbəti siması? Azərbaycan bəstəkarı, musiqiçisi və pedaqoq Fəxrət Abbasovdur.

1920-ci ildə Şuşada anadan olub. Görkəmli bəstəkar, musiqiçisi, pedaqoq, professor, Xalq artisti Fəxrət Abbasov Azərbaycan incəsənət tarixində unudulmaz musiqi xadimi kimi daxil olub. Müxtəlif janrlarda maraqlı əsərlər yaradıb.

Fəxrət Abbasov 1947-1948-ci illərdə Azərbaycan Zeynallı adlı Musiqi Texnikumunun (indiki Azərbaycan Milli Konservatoriyasının əsli) Musiqi Kolleji) direktoru olub. 50 illə yaxın Ü.Hacıbəyli adına Azərbaycan Dövlət Konservatoriyasında (indiki Bakı Musiqi Akademiyası) bəstəkarlıq kafedrasının müdiri, 1953-1957-ci illərdə konservatoriyanın rektoru, 1957-1972-ci illərdə bəstəkarlıq kafedrasının müdiri vəzifələrində çalışıb. Konservatoriyada onillik musiqi məktəbində musiqi nəzəriyyəsi dərsləri üzrə müəllimlik fəaliyyəti göstərib.

Qeyd edək ki, "Qarabağın mədəniyyətini qorumaq üçün" layihəsi çərçivəsində Qarabağda doğulan və pedaqoji fəaliyyətində iştirak etmiş olan tanınmış xalq bəstəkarları və mütəxəssislər barədə məlumatlar təqdim olunur. Layihənin məqsədi əslən Qarabağdan olan mədəniyyətini qorumaq və yaymaqdır.