

---

Təhsil Nazirliyinin "Qarabağın müdirmüllimləri" layihəsinin növbəti tarixi siması Lətif Kərimovdur. O, 1906-cı ildə Şuşada anadan olub.

Lətif Kərimov Azərbaycan xalqçılığı elminin banisidir. Azərbaycan Respublikası Elmlər Akademiyasının (indiki AMEA) Memarlıq və İncəsənət İnstitutunda ayrıca xalça sənəti şöbəsini açmağa nail olub, ömrünün sonuna qədər həmin şöbənin rəhbəri kimi çalışıb, eyni zamanda M. Əliyev adına Azərbaycan Dövlət İncəsənət İnstitutunda (indiki Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti) pedaqoji fəaliyyətini davam etdirib.

Xalça sənətinin mühəbbəti olan Lətif Kərimovun ilk dərəcə olaraq Bakıda və Qubada (1932–1936) xalça məkətlərinin açılmasında böyük zəhməti olub. Azərbaycan xalça sənətinin elm sahəsi kimi öyrənilməsi və peşəkar xalqçılıq təşkilatlarının yeri tədirilməsi məhz onun adı ilə bağlıdır. Həmin dövrlərdə xalça sənətinin müdirmüllim olub. O, tək xalqçılıq sahəsində deyil, dekorativ təbii sənətin başqa sahələrində də fəaliyyət göstərmişdir. Görkəmli sənətkar Azərbaycan xalçalarına əsl mənada ikinci ömür verib, onların dünya miqyasında tanındılmasında böyük işlər görüb. Böyük sənətkarın təşəbbüsü ilə 1967-ci ildə Azərbaycan Xalça Muzeyinin əsas qoyulub, 26 il sonra isə muzeyin onun adı verilib.

"Şuşa havamdır" deyən Lətif Kərimov, "ən sevimli xalçanı zəhmətdir" sualına belə cavab verib: "Özümün yaratdığı bütün xalçalar mənim üçün şübadır".

Qeyd edək ki, "Qarabağın müdirmüllimləri" layihəsi çərçivəsində Qarabağda doğulan və pedaqoji fəaliyyətini davam etdirən tanınmış xalça sənətkarları barədə məlumatlar təqdim olunur. Layihənin məqsədi əslən Qarabağdan olan müdirmüllimləri yad etməkdir.