

---

Dekabrın 4-də Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin (ADMU) SABAH qrupları tərəfindən Uilyam Şekspirin "Otello" pyesinin motivləri əsasında hazırladılar. "Otello" pyesini tamaşaşların təqdim ediblər.

Sənətmə Vurğun adlı Azərbaycan Dövlət Akademik Rus Drama Teatrının səhnəsində nümayiş etdirilən tamaşa tamaşanın təhsil naziri Ceyhun Bayramov, ADMU-nun rektoru Ceyran Mahmudova və müxtəlif ali təhsil müəssisələrinin rektorları izləyiblər.

Mistik ballada janrında hazırlanmış tamaşanın quruluşçu rejissoru Gümrah Ömrədir. Tamaşada SABAH qrupları IV kurs aktyorlarının ixtisas üzrə təhsil alan tələbləri Ziya Ağa (Otello), Fidan Şəmaylova (Dezdemon), Mətləbə Abuşov (Kassio), Toğrul Qasımov (Brabansio), Mirzənan Kazımlı (Yaqo), Gövhər Şabanova (Emilya), Gövhər Fidan (Bianka), Elçin Şəmirov (Rodriqo), Tural Kərimov (Hersok) çəkiblər.

Qeyd Qeyd edək ki, ADMU-nun SABAH qrupları Uilyam Şekspirin "Otello" pyesinin motivləri əsasında hazırlanmış "Otello" pyesini tamaşaşların bu yaxınlarda Rusiyada keçirilən Ümumrusiya Dövlət Kinematografiya İnstitutunun 39-cu Beynəlxalq Tələbə Festivalında iştirak edib. Bolqarıstan, Polşa, Slovakiya, Rusiya Dövlət Teatr Sənəti İnstitutu, S. Gerasimov adına ÜDK, Moskva Bədii Teatrının mətbəx studiyası, ukin və kinopark mətbəxlərinin tələblərinin iştirakı əsasında ADMU-nun SABAH qrupları öz yerini alıb. Tələblər festivalda "Dünya klassikalarının milli fonda bənzərsiz və rəqəbətli" "Klassik dünya dəbiyyatı motivləri əsasında çəkilən təcrübə" diplomları ilə təltif olunub.

"Otello" pyesini tamaşaşların hətəminin 2019-cu ilin mart ayında Rusiya Teatr Sənəti İnstitutunda keçirilən "Qətiş – ustad dərzi" festivalında "ən orijinal tamaşa" seçilib. Otello rolunun ifaçısı, SABAH qrupunun tələbəsi Ziya Ağayev isə "ən yaxşı kiçik rolunun ifaçısı" nominasiyası üzrə mükafata layiq görülüb.