

Ali təhsil müəssisələrinin tələbələri arasında ümummilli lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 97-ci ildönümünə həsr olunmuş bədii yaradıcılıq müsabiqə-festivalının ƏSASNAMƏSİ

I. Bədii yaradıcılıq müsabiqə - festivalının keçirilməsinin əsaslandırılması və məqsədi

Bədii yaradıcılıq müsabiqə - festivalının keçirilməsinin məqsədi gəncləri milli vətənpərvərlik ruhunda yetişdirmək, onları mədəniyyətimizə, incəsənətimizə, adət-ənənələrimizə hörmət ruhunda tərbiyə etmək, bədii-estetik zövqlərinin formalaşmasına kömək göstərmək, incəsənətin ayrı-ayrı növləri üzrə istedadlı gəncləri üzə çıxarmaq, onların qabiliyyətlərinin inkişaf etdirilməsinə dəstək verməkdir.

II. Müsabiqə - festivalın şərtləri və keçirilmə qaydası

1. Müsabiqə - festivalda respublikada fəaliyyət göstərən ali təhsil müəssisələrinin (musiqi təmayüllü ali təhsil müəssisələri istisna edilməklə) əyani şöbələrində təhsil alan tələbələrdən ibarət özfəaliyyət yaradıcılıq kollektivləri, dərnək və studiyaları, onlardakı solo ifaçılar, həvəskar müğənni, rəqqaslar, bədii qiraətçi, musiqiçilər, həmçinin orkestr və ansambllar (xor, xalq çalğı alətləri, estrada, vokal-instrumental, simli alətlər, aşuqlar və s.), rəqs kollektivləri (milli, müasir, bal və s.), solo ifaçılar (bədii qiraətçilər, müxtəlif musiqi alətlərində ifa edən fərdi ifaçılar, solo ifaçılar və s.) iştirak edə bilərlər:

1.1 İfaçıların çıxışlarında folklorumuzdan, dünya və Azərbaycan klassiklərinin, müasir şair və bəstəkarların əsərlərindən istifadə etməklə yanaşı, doğma vətənimizə məhəbbət, torpaqlarımızın azadlığını və bütövlüyünü tərənnüm edən əsərlərə də geniş yer verilməlidir.

2. Müsabiqə - festivalın mütəşəkkil keçirilməsi, o cümlədən Əsasnamənin şərtlərinə uyğun olaraq fərqlənən namizədləri seçmək məqsədilə yerlərdə münisflər heyəti yaradılır.

3. Müsabiqə - festival 2 mərhələdə keçirilir.

Müsabiqə - festivalın I mərhələsi zonalar üzrə 18 mart 2020-ci il tarixinədək ali təhsil müəssisələrində yaradılmış münisflər heyətinin rəhbərliyi və bilavasitə iştirakı ilə yerlərdə aparılır.

Ali təhsil müəssisələrinin tərkibində yaradılmış münisflər heyəti müvafiq təhsil müəssisəsinin bədii-özfəaliyyət kollektivlərinin, solo ifaçıların baxışını keçirərək, müsabiqə - festivalın II mərhələsi üçün namizədləri seçir.

Müsabiqə - festivalın I mərhələsi 2020-ci ilin mart ayında ali təhsil müəssisələrinin akt zallarında konsert proqramları ilə yekunlaşır.

4. Müsabiqə - festivalın I mərhələsində müvəffəqiyyətlə iştirak etmiş və müvafiq münisflər heyəti tərəfindən seçilmiş iştirakçılar barədə təqdimat respublika mərhələsində iştirak etmək üçün aprel ayının 2-dək bu qərarla təsdiq edilmiş münisflər heyətinə təqdim edilir. (ünvan: Bakı şəhəri, Gənclər meydanı, 3 tel.: (+99412) 497-49-54, Faks: (+99412) 437-32-54, mobil: + (99450) 353-86-04 E-mail: atiahir@mail.ru; info@atiahi.org).

5. II mərhələ - Respublika mərhələsi 22 aprel 2020-ci il tarixinədək Bakı, Gəncə, Lənkəran, Mingəçevir və Sumqayıt şəhərlərində keçiriləcəkdir (zaman, məkan, iştirakçılar barəsində məlumatlar təhsil müəssisələrinə əlavə olaraq göndəriləcəkdir).

Respublika müsabiqəsinin qalibləri bu qərarla təsdiq edilmiş Münisflər heyəti tərəfindən seçiləcəkdir.

III. Müsabiqə - Festivalın yekunu

1. Münisflər heyəti:

- II mərhələyə təqdimatla gələn kollektivlərin və solo ifaçıların baxışını keçirir, baxış müsabiqənin qaliblərini seçərkən ifaçıların yüksək yaradıcılıq məharəti ilə yanaşı, musiqi seçimini, səhnə mədəniyyəti, geyimlərini və s. nəzərə alır.
- qalibləri müəyyən edir.

2. Kollektiv və solo ifaçıların II mərhələdə iştirakını müvafiq ali təhsil müəssisələrinin rəhbərləri və tələbə həmkarlar ittifaqı komitələri təmin edir.

3. Müsabiqə - festivalın II mərhələsinin nəticələri məlum olduqdan sonra 2020-ci il may ayının birinci yarısında qaliblərin iştirakı ilə yekun konsert keçirilir.

Yekun konsertin proqramına nömrələrin daxil edilməsi bu qərarla təsdiq edilmiş Təşkilat komitəsinin və Münisflər heyətinin səlahiyyətinə aiddir.

III. Qaliblərin mükafatlandırılması

1. Respublika mərhələsində müvəffəqiyyətlə iştirak etmiş və qalib adına layiq görülmüş kollektiv və solo ifaçılar Təhsil Nazirliyinin və Azərbaycan Təhsil İşçiləri Azad Həmkarlar İttifaqı Respublika Komitəsinin birgə diplomu və hədiyyələri ilə təltif edirlər. Qaliblər münisflər heyətinin protokolunda qeyd olunur. Protokolda öz əksini tapmış təkliflərə əsasən Təşkilat Komitəsi Müsabiqə-festivalın yekunları haqqında qərarı təsdiq edir. Bu barədə qərar qəbul edildikdən sonra iştirakçılar aşağıdakı janrlar üzrə mükafatlandırılacaqlar:

- milli və dünya xalqlarının çalğı alətləri
- I, II, III yerlər (9 yer)

- xor kollektivləri - I, II, III yerlər (3 yer)
- rəqs (milli) - I, II, III yerlər (6 yer)
- rəqs (müasir) - I, II, III yerlər (9 yer)
- bədii qiraət (klassik və müasir ədəbiyyat nümunələri) - I, II, III yerlər (6 yer)
- vokal (klassik, müasir və bəstəkar mahnıları) - I, II, III yerlər (9 yer)
- muğam - I, II, III yerlər (3 yer)
- xalq mahnıları - I, II, III yerlər (3 yer)
- aşıq musiqisi - I, II, III yerlər (3 yer)