

**Ali, orta və ilk peşə ixtisas təhsili müəssisələrinin şagird və tələbələri arasında  
keçiriləcək  
bədi yaradıcılıq festivalının  
Ə S A S N A M Ə S İ**

**I. Bədi yaradıcılıq festivalının keçirilməsinin əsaslandırılması və məqsədi**

Bədi yaradıcılıq festivalının keçirilməsinin əsas məqsədi tələbələri milli vətənpərvərlik, mədəniyyətimizə, incəsənətimizə, milli adət-ənənələrimizə hörmət ruhunda tərbiyə etmək, onların bədi-estetik səviyyəsini yüksəltmək, mədəni həyat tərzinin formalaşdırılması işinə kömək göstərmək, incəsənət və mədəniyyətimizin ayrı-ayrı sənət növləri üzrə istedadlı gənclərin üzə çıxarılması, onların qabiliyyətlərinin inkişaf etdirilməsinə dəstək verməkdir.

**II. Baxış-müsabiqənin şərtləri və keçirilmə qaydası**

1. Festivalda Təhsil Nazirliyi sistemindəki ali, orta və ilk peşə ixtisas təhsili müəssisələrinin (musiqi təmayüllü ali və orta ixtisas təhsili müəssisələri istisna edilməklə) əyani şöbələrində təhsil alan şagird və tələbələrdən ibarət özfəaliyyət yaradıcılıq kollektivləri, dərnək və studiyaları, onlardakı solo ifaçılar, həvəskar müğənni, rəqqaslar, bədi qiraətçi, musiqiçilər, həmçinin orkestr və ansambllar (xor, xalq çalğı alətləri, estrada, vokal-instrumental, simli alətlər, aşıqlar və s.), rəqs kollektivləri (milli, müasir, bal, xoreoqrafiya və s.), solo ifaçılar (bədi qiraətçilər, müxtəlif musiqi alətlərində ifa edən fərdi ifaçılar, solo oxuyanlar və s.) iştirak edə bilirlər:

1.1 Kollektiv və solo ifaçıların çıxışlarında folklorumuzdan, klassiklərdən, müasir şair və bəstəkarların əsərlərindən istifadə etməklə yanaşı, doğma vətənimizə məhəbbət, torpaqlarımızın azadlığını və bütövlüyünü tərənnüm edən əsərlərə də geniş yer verilməlidir.

2. Festivalın mütəşəkkil keçirilməsi, o cümlədən Əsasnamənin şərtlərinə uyğun olaraq kollektivlərin və solo ifaçıların arasından fərqlənən namizədləri seçmək məqsədilə yerlərdə Münsiflər Heyəti yaradılır.

3. Festival 2 mərhələdə keçirilir.

Festivalın I mərhələsi zonalar üzrə 01 mart 2017-ci il tarixinədək ali, orta ixtisas və peşə təhsili müəssisələrində yaradılmış Münsiflər Heyətinin rəhbərliyi və bilavasitə iştirakı ilə yerlərdə aparılır.

Ali, orta və ilk peşə ixtisas təhsili müəssisələrində yaradılmış münşiflər heyəti müvafiq tədris müəssisəsinin bədii-özfəaliyyət kollektivlərinin, solo ifaçıların baxışını keçirərək, Festivalın II mərhələsi üçün namizədləri seçir.

Festivalın I mərhələsi 2017-ci ilin mart ayında ali, orta və ilk peşə ixtisas təhsili məktəblərinin akt zallarında konsert proqramları ilə yekunlaşır.

4. Festivalın I mərhələsində müvəffəqiyyətlə iştirak etmiş və müvafiq Münşiflər heyəti tərəfindən seçilmiş kollektiv və solo ifaçılar barədə təqdimat II respublika mərhələsində iştirak etmək üçün 2016-cı il aprelin 1-nə qədər bu qərarla təsdiq edilmiş münşiflər heyətinə təqdim edilir.

5. II mərhələ - Respublika mərhələsi 20 aprel 2017-ci il tarixinədək Bakı şəhərində keçiriləcəkdir.

Respublika müsabiqəsinin qalibləri Təşkilat Komitəsi tərəfindən seçilmiş Münşiflər heyəti tərəfindən seçiləcəkdir.

### **III. Festivala yekun vurulması**

1. Münşiflər heyəti:

- II mərhələyə təqdimatla gələn kollektivlərin və solo ifaçıların baxışını keçirir, baxış müsabiqənin qaliblərini seçərkən ifaçıların yüksək yaradıcılıq məharəti ilə yanaşı, onların səhnə mədəniyyəti, geyimlərini və s. nəzərə alır.
- qalibləri müəyyən edir.

2. Kollektiv və solo ifaçıların II mərhələdə iştirakını müvafiq ali, orta ixtisas və peşə təhsili müəssisələrinin rəhbərləri və tələbə həmkarlar ittifaqı komitələri təmin edir.

3. Festivalın II mərhələsinin nəticələri məlum olduqdan sonra 2017-ci il may ayının birinci yarısında qaliblərin iştirakı ilə yekun konsert keçirilir.

Yekun konsertin proqramına nömrələrin daxil edilməsi bu qərarla təsdiq edilmiş Təşkilat komitəsinin və Münşiflər heyətinin səlahiyyətinə aiddir.

### **IV. Qaliblərin mükafatlandırılması**

1. Respublika mərhələsində müvəffəqiyyətlə iştirak etmiş və qalib adına layiq görülmüş kollektiv və solo ifaçılar Təhsil Nazirliyinin və Azərbaycan Təhsil İşçiləri Azad Həmkarlar İttifaqı Respublika Komitəsinin diplomu və hədiyyələri ilə təltif edirlər. Qaliblər münşiflər heyətinin protokolunda qeyd olunur. Protokolda öz əksini tapmış təkliflərə əsasən Təşkilat Komitəsi Festivalın yekunları haqqında qərarı təsdiq edir.

Bu barədə qərar qəbul edildikdən sonra iştirakçılar musiqinin aşağıdakı janrları üzrə mükafatlandırılacaqlar:

- milli və dünya xalqlarının çalğı alətləri - I, II, III yerlər
- xor kollektivləri - I, II, III yerlər
- rəqs kollektivləri (müasir, milli) - I, II, III yerlər (6 yer)
- bədii qiraət - I, II, III yerlər
- vokal (klassik, müasir və bəstəkar mahnıları) - I, II, III yerlər (9 yer)
- muğam - I, II, III yerlər
- xalq mahnıları - I, II, III yerlər